



Beth Cohen

Teléfono: 654 980 902

Email: bethcohenflamenca@gmail.com

Altura: 162cm Peso: 54 kilos Color de ojos: Marrón – verde Color de pelo: Rubio

Formación Artes Escénicas:

Universidad de Manchester, licenciada en Arte Dramático y Música con matrícula de honor, 2000.

Teatro

Año	Título/Personaje	Director	Compañía
2020	Unboxing Alice (protagonista)	Luis Mancisidor	On Stage / Teatro Galileo (Madrid)
2018	A Christmas Carol (protagonista)	Paolo Abbate	Face 2 Face / Teatro Fígaro (Madrid)
2017	Phantom Of The Pop-Era (protagonista)	Paolo Abbate	Face 2 Face / Teatro Poliorama (Barcelona)
2016	A Midsummer Night's Dream (Puck)	Andy Glaysher	Face 2 Face / Teatro Infanta Isabel (Madrid)
2015	Sing & Play (protagonista)	Paolo Abbate	Face 2 Face / Teatro Fígaro (Madrid)
2012	Bo's Lucky Day(protagonista)	Lisa Krosnicki	Face 2 Face / Teatro Alcázar (Madrid)
2011	A Beasty Christmas (protagonista)	Lisa Krosnicki	Face 2 Face / Teatro Alcázar (Madrid)
2010	Bo & The Beasty Bunch (protagonista)	Stephane Shaw	Face 2 Face / Teatro Calderón (Madrid)
2004-18	Repertorio de +/- 6 obras por temporada (varios directores)		Face 2 Face (Teatro en inglés, gira nacional)
También escribo y dirigo para la compañía, siendo mi especialidad los infantiles y los cuenta-cuentos.			
2004	El Sueño de una Noche de Verano (Hermia)	Peter Mimmack	Heartbreak (Gira por el Reino Unido)
2004	I Wish I Could Fly (Protagonista)	Steve Jesson	Moving On (Gira por España)
2003	Time After Time (Protagonista)	Marcus Fernando	F. Bramwell (Crescent Theatre, Birmingham, RU)
2003	Light Years From Stickville (Protagonista)	Simon Ravenhill	Quantum (Gira por El Reino Unido)
2002	La Cenicienta (Protagonista)	Nick Hennegan	Maverick (Birmingham Library Theatre, RU)
2002	Romeo y Julieta (Protagonista: Julieta)	Michael Dray	Teatro White Horse (Gira por Alemania/
”	Lady Marian (Protagonista)	”	Teatro Old Vic, Londres)

Radio/voz hablada

Estudio propio de locución y doblaje profesional. Trabajos de doblaje y locución en inglés con The Lobby, Estudios Metrópolis, Olesti, Intengua y La Panadería, entre otros. Entrevistas sobre mi trabajo en numerosos emisores de radio. Grabación de las cunas para anunciar las obras de F2F, voces habladas para los dossieres didácticas (estilo audiobook) y las canciones de las obras.

Cine y Televisión

Año	Categoría	Título/Personaje	Director	Productor
2021	Largometraje	Astro (protagonista)	Lisa Lapierre	Les Films de la Récré
2020	TV: Serie	Glow & Darkness (reparto)	José Luis Moreno	Dreamlight
2020	Largometraje	Nieva en Benidorm (pequeñas partes)	Isabel Coixet	Pedro Almodóvar / El Deseo
2020	Cortometraje	Catfinement (sólo voz)	Javier Seisdedos	Independiente
2019	TV: Serie	Travel Man (con Richard Ayoade)	Mick Thomas	North One Television
2019	TV: Directo	Actuación en directo como cantante con Antonio Reyes		RTVE Teledeportes
2018	Cortometraje	Emotional Disease (secundario)	Marieta Caballero	Daniel Villaseñor
2017	Videoclip	Natal Pride: Hold On To Me (protag.)	Jessica Gonzalez	Enuma Elish Films
2016	Cortometraje	Me Llamo Fran (c/ Fernando Colomo)	Txema Lirón de Robles	Escuela TAI
2014	Largometraje	Tocaoras (Documental)	Alicia Cifredo	Canal Sur
2014	Cortometraje	Las Voces Perdidas (Protagonista)	Ivan Muñoz	Silver and Gold
2012	Entrevista	A Beasty Christmas (reportaje sobre la obra Navideña que protagonicé en el teatro Alcázar de Madrid)		Antena 3
2008	Documental	El Flamenco en el Siglo XXI (Entrevista)		TeleMadrid
2007	Largometraje	Lola, La Película (Pequeñas partes)	Miguel Hermoso	Ensueño Films
2005	Documental	Casa Rural: Bandoleros (Reparto)	Daniel Hidalgo	TeleMadrid
2003	Cortometraje	Guts (Protagonista: Jenny)	Keith Waters	Silvercorn Pictures
2003	Televisión	British Mummies (Pequeñas partes)	Dev Varma	October Films para BBC2
2002	Cortometraje	Marionettes (Protagonista: Angela)	Juan Solari	Independent
2002	Videoclip	The Dreaming Tree (Protagonista)	James Booth	Inner Spin
2001	TV: Serie	Jonathan Creek (Pequeñas partes: Recepcionista)		BBC
2000 – 2013 Numerosos trabajos de ficción y publicidad en España y el Reino Unido con las compañías Antena 3, BBC, ITV, October Films, Ensueño Films, Silvercorn Pictures y TeleMadrid, entre otros.				

Publicidad y Rodajes Corporativos

Año	Categoría	Título/Personaje	Director	Productor
2020	Anuncio	KetoBody (protagonista)	Marta Riera	Altima Marketing
2020	Video Didáctico	E-learning inglés (protagonista)	Jordi Álvarez	TCPgrup / Esigmat
2020	Video Corporativo	Presentadora (protagonista)	Alba Jabato	Avanzo
2019	Anuncio	Banco Santander (protagonista)	Igor Fioravanti	Oxígeno Producciones
2019	Video Corporativo	Cepsa (protagonista)	Jorge García	Mr. Vertigo
2019	Video Corporativo	Groundhog Day NH (protagonista)	Miguel Gómez	Baker & Daniels
2019	Video Didáctico	E-learning inglés (protagonista)	Christian Noguera	Magic Frames
2018	Video Corporativo	Experience Accenture (secundario)	Antoine Prado	Vietnam Estudios
2017	Anuncio	Spin & Clean Roller (protagonista)	Javier Palomino Gordón	EHS TV
2017	Anuncio	Atún Calvo (secundario)	Nacho Rubio	Koala Punk
2000	Anuncio	The Observer (pequeñas partes: Motociclista)		ITV

Habilidades

Idiomas: Inglés (nativo), castellano (bilingüe), árabe y francés (nivel alto), alemán (básico).
Instrumentos musicales: Guitarra flamenca (Grado medio), conocimientos de piano (ABRSM Grado V).
Canto: Soprano, cantautora. Buen conocimiento del cante flamenco. Experiencia cantando en coro.
Baile: Flamenco, clásico español y Sevillanas. Castañuelas. Ballet y bailes de salón.
Deporte: Equitación (caballo propio, un tordo español llamado Nogal).
Además: Carné de coche y de moto, coche propio.